

Journées d'étude

<https://agrelita.hypotheses.org/>

ERC AGRELITA

Organisatrice : Catherine Gaullier-Bougassas

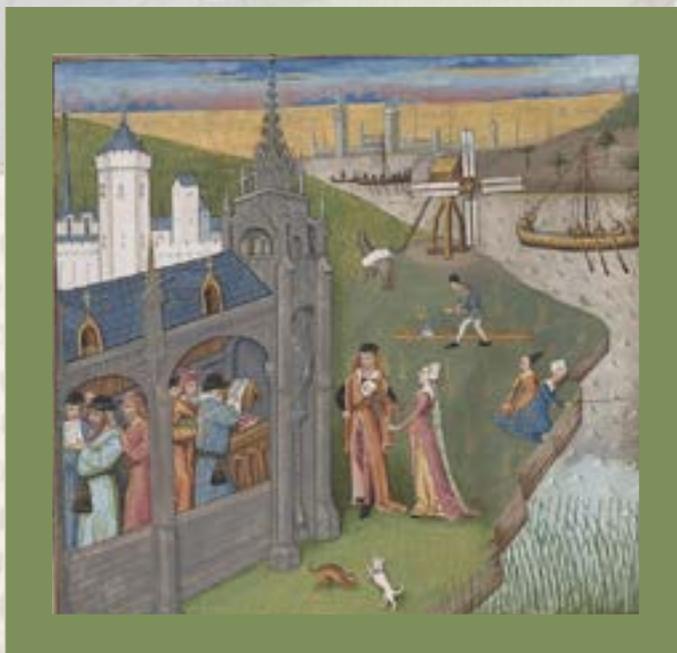
L'invention d'origines grecques dans les cultures textuelles et visuelles de l'Europe pré-moderne (1100-1600)

Vendredi 30 juin 2023

UNIVERSITÉ DE LILLE

Campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq

Maison de la Recherche - Salle F. 015



Programme

30 juin 2023 ■

10h30 | Accueil

10h40 | Introduction

Catherine GAULLIER-BOUGASSAS
(Université de Lille, ERC AGRELITA)

10h50-11h15 | **Elena KOROLEVA** (Université du Littoral Côte d'Opale)

« Les héros grecs à l'origine de l'humanité : Prométhée et Deucalion (re)peuplant la terre »

11h15-11h40 | **Iolanda VENTURA**
(Université de Bologne)

« L'histoire de la pharmacologie et ses origines gréco-arabes dans les préfaces des imprimés du XVI^e siècle »

11h40-12h05 | Discussion
Pause

13h45-14h25 | **Conférence plénière**

Lorena LOPES DA COSTA (Université Fédérale de Rio de Janeiro, chercheuse invitée en résidence ERC AGRELITA)

« Chanter un Ulysse portugais : l'héroïsme maritime pour présenter le nouveau monde »

14h25-14h40 | Discussion

Pause

14h55-15h20 | **Soizic ESCURIGNAN**
(Université de Poitiers)

« Les origines grecques de l'Espagne dans la *Estoria de España*, un étrange paradoxe »

15h20-15h45 | **Clarisse EVRARD** (Université de Lille, ERC AGRELITA)

« La Grèce aux origines de la figure de l'artiste »

15h20-15h50 | Discussion et clôture

Contact : caroline.crepiat@univ-lille.fr

AGRELITA : The Reception of Ancient Greece in Premodern French Literature and Illustrations of Manuscripts and Printed Books (1320-1550) : how invented memories shaped the identity of European communities.

The AGRELITA project ERC n° 101018777 was launched on October 1st 2021. It is a 5-year project (2021-2026) financed on an ERC Advanced Grant 2020 through the European Union's Research and Innovation Programme Horizon 2020.



Université de Lille

